

**Lugares a visitar**

- Casa da Cerca  
- Centro de Arte Contemporânea  
+351 212 724 950
- Convento dos Capuchos  
+351 212 720 515
- Museu da Cidade  
+351 212 734030
- Museu Medieval  
+351 212 724 760
- Solar dos Zagallos  
+351 212 947 000
- Monumento ao Cristo Rei  
+351 212 751 000
- Centro de Interpretação da Mata dos Medos  
+351 212 962 640
- Centro de Informação da Praia da Rainha  
+351 212 918 270
- Fragata D. Fernando II e Glória  
+351 917 841 149

**Urgências**

- Hospital Garcia de Horta  
+351 212 940 294
- Polícia de Segurança Pública (Almada)  
+351 212 722 634
- +351 212 558 530 (Laranjeiro)
- Guarda Nacional Republicana  
+351 212 901 461 (Costa da Caparica)
- Linha Azul de Segurança  
+351 800 205 146
- Protecção Civil  
+351 212 946 577
- Bombeiros Voluntários (Almada)  
+351 212 722 290 (Almada)
- +351 212 722 520 (Cacilhas)
- +351 212 950 093 (Trafaria)
- Linha Nacional de Protecção à Floresta  
117
- Linha Nacional de Emergência  
112

**Conceito**

Carlos Lima - Design  
Margarida Leal - Redacção  
Departamento de Comunicação

**Fotografia**

Anabela Luís  
Joaquim Nabais  
José Carlos Nascimento  
Rosa Reis

**Colaboração**

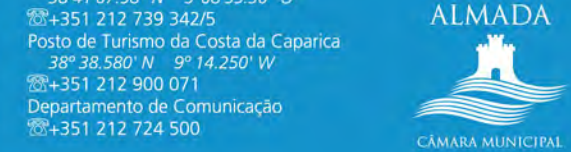
Gabinete de Toponímia  
Pré-impressão e impressão  
00000000000000  
Tiragem  
20.000 exemplares

**Edição**

**Câmara Municipal de Almada**  
Departamento de Comunicação  
Divisão de Turismo  
Almada Informa  
almadainforma@cma.m-almada.pt  
www.m-almada.pt  
www.almadadigital.pt

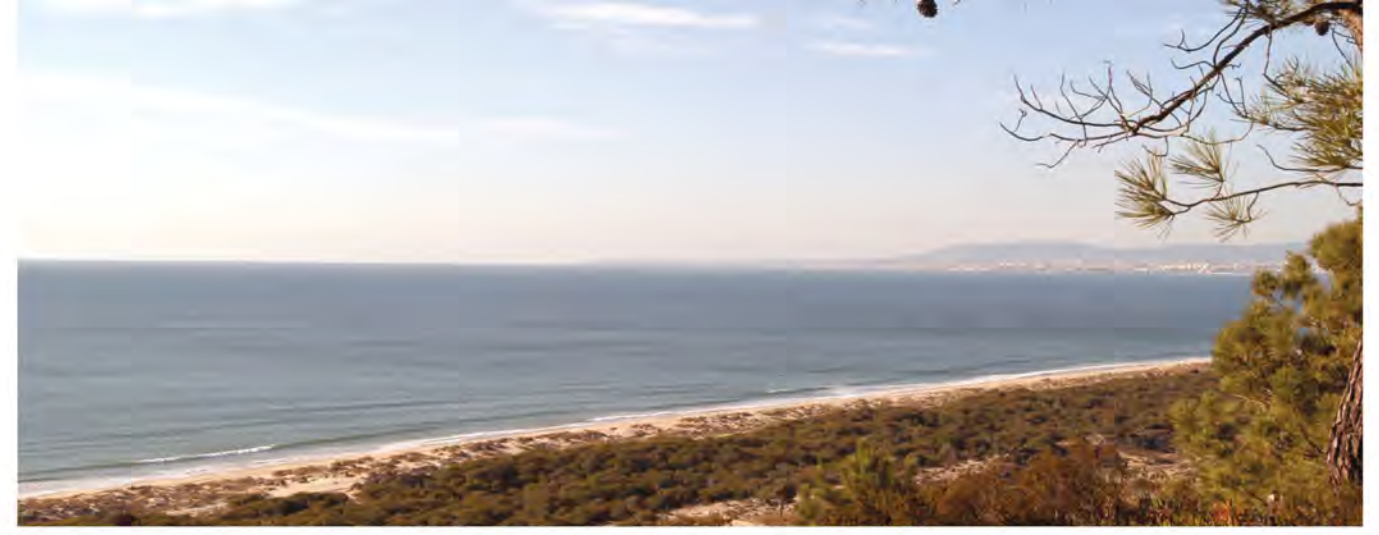
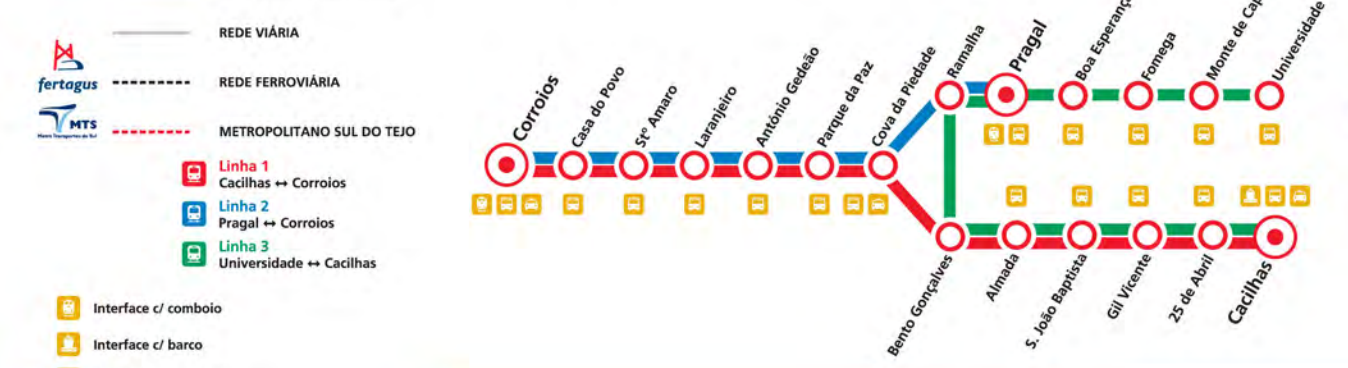
**Câmara Municipal de Almada**

Divisão de Turismo  
+351 212 739 340  
turismo@cma.m-almada.pt  
Posto de Turismo de Cacilhas  
38°41'07.98" N 9°08'59.30" O  
+351 212 739 342/5  
Posto de Turismo da Costa da Caparica  
38°38'58" N 9°14'25" W  
+351 212 900 071  
Departamento de Comunicação  
+351 212 724 500



- 1 Antigo Estaleiro da Lisnave
- 2 Fragata D. Fernando II e Glória
- 3 Farol de Cacilhas
- 4 Ponto de Encontro - Casa da Juventude
- 5 Castelo de Almada
- 6 Núcleo Medieval Moderno - Museu de Sítio
- 7 Casa da Cerca - Centro de Arte Contemporânea
- 8 Elevador Panorâmico da Boca do Vento
- 9 Museu Naval
- 10 Forum Municipal Romeu Correia
- 11 Parque Urbano Comandante Júlio Ferraz
- 12 Teatro Municipal de Almada
- 13 Museu da Cidade de Almada
- 14 Estádio Municipal José Martins Vieira
- 15 Parque da Paz
- 16 Complexo Municipal dos Desportos
- 17 Cristo Rei
- 18 Hospital Garcia de Orta
- 19 Zona Comercial
- 20 Solar dos Zagallos
- 21 Convento dos Capuchos
- 22 Casa Amarela - Casa da Juventude
- 23 Centro de Monitorização e Interpretação Ambiental Aquário Virtual
- 24 Centro de Lazer de S. João de Caparica

- LIMITES ADMINISTRATIVOS
- REDE VIÁRIA
- REDE FERROVIÁRIA
- METROPOLITANO SUL DO TEJO
- Linha 1 Cacilhas ↔ Corroios
- Linha 2 Pragal ↔ Corroios
- Linha 3 Universidade ↔ Cacilhas
- Interface c/ comboio
- Interface c/ barco
- Interface c/ autocarro
- Táxis
- Parque de Estacionamento
- INTERFACE MULTIMODAL
- ESTAÇÃO FERROVIÁRIA
- PARAGEM METROPOLITANO SUL DO TEJO
- ESTAÇÃO FLUVIAL
- AEROPORTO DE LISBOA
- METRO DE LISBOA



**Mar imenso**

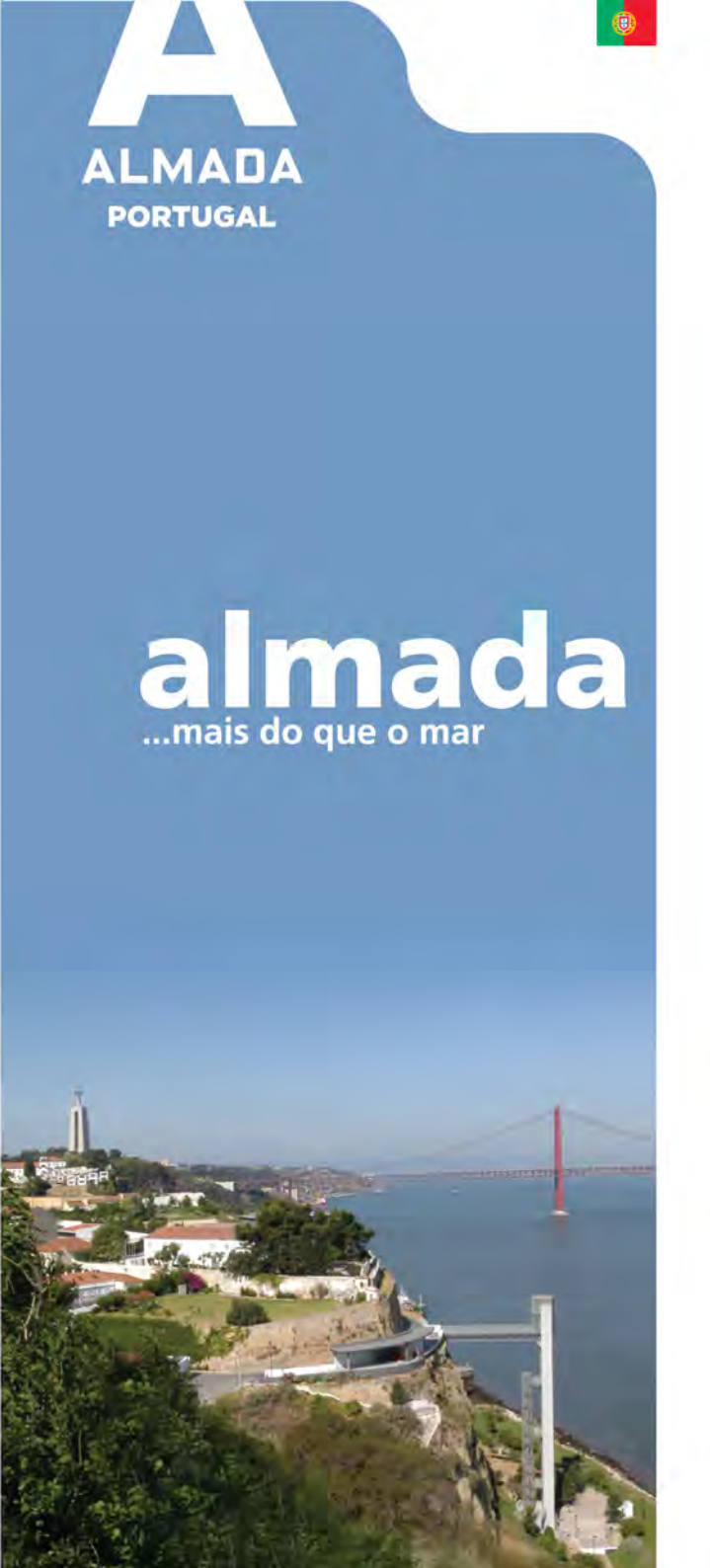
Há mais de 50 praias, apetecíveis todo o ano, onde ainda hoje se pode assistir à chegada dos barcos de pesca e ao esforço dos homens do mar. A Paisagem Protegida da Arriba Fóssil da Costa da Caparica, encimada pela Mata dos Medos, torna inconfundível a frente de praias de Almada. A violência das vagas oceânicas da Era Quaternária e o capricho dos elementos erosivos esculpiu esta arriba onde há camadas fósseis com cerca de 15 milhões de anos. A frente atlântica oferece excelentes condições para a prática de desportos náuticos e para competições nacionais e internacionais.

**Passeio Ribeirinho**

O compasso e as formas sugeridas pelos cubos negros e brancos do Passeio Ribeirinho da Trafaria são as linhas que um velho lobo do mar riscou na areia de uma praia, para contar uma aventura entre o Céu e o Oceano, invocando heróis e figuras marinhas fantásticas, tempos de bonança e de tempestade, histórias felizes e cruéis... as mesmas com que os homens do mar tecem a sua vida. Este passeio foi distinguido com o 1º lugar no II Prémio Nacional de Calçada Portuguesa (2004) na modalidade de "calçada poema".

**Refúgios Verdes**

Percorra a rede de 17 parques e jardins, autênticos espaços de resistência que Almada fez nascer no meio da paisagem urbana. Indispensável é a passagem pelo Parque da Paz, o pulmão da cidade, com 60 hectares. Os caminhos atravessam amplas zonas relvadas, matas frondosas, espelhos de água e românticos recantos onde apenas o bulício do campo se ouve. No meio deste chão livre, destaca-se ainda o Monumento à Paz, de José Aurélio, com 40 metros de comprimento e 26 de altura.





Ainda hoje perduram os mais antigos vestígios humanos encontrados em Almada - os de uma povoação fenícia com mais de 5.000 anos - mas por cá também passaram romanos e muçulmanos. O povo árabe deu nome à povoação - Al-Madan que significa A Mina - e aqui edificou uma fortaleza para vigilância do estuário do Tejo, no séc. XII, onde hoje se localiza o Jardim do Castelo de Almada.

Em 1190, D. Sancho concedeu o primeiro foral a esta terra de "bons ares", que viu atracar na Fonte da Pipa as embarcações que abasteciam de água fresca as caravelas dos Descobrimentos.

Por cá mandaram a nobreza e burguesia edificar quintas de recreio, conventos e casas senhoriais, muitas das quais ainda hoje podem ser visitadas, fazendo parte dos equipamentos municipais.

Em Almada anteciparam-se, também, alguns dos mais importantes momentos da História do País. A 23 de Julho de 1833, os Liberais venciam os Miguelistas na Batalha da Cova da Piedade e a 4 de Outubro de 1910 já aos ventos da margem sul se agitava a bandeira republicana. No início do séc. XIX, o concelho torna-se numa importante ilha industrial, atraindo vagas de migrantes de vários pontos do país para trabalhar nas fábricas de cortiça, fição e tecelagem, moagem e construção naval. Paralelamente, forma-se um forte movimento associativo, reunindo almadenses e migrantes, que acabou por marcar a personalidade colectiva do concelho. Entre as décadas de 40 e 70 chegam novos fluxos migratórios do interior do País, atraídos pela oferta de emprego dos estaleiros de construção naval da Lisnav e da Parry & Son.

A construção da Ponte 25 de Abril, em 1966, melhora significativamente o tráfego de pessoas e de mercadorias entre as duas margens, marcando indiscutivelmente o desenvolvimento de Almada, elevada a cidade em 1973. Mas só depois da Revolução do 25 de Abril se inicia um acelerado processo de infraestruturação, ordenamento e qualificação do concelho, projectando um futuro sustentável e solidário.

Armas de D. João V - Fonte da Pipa - Jardim do Rio



### Cristo Rei

Duzentos e vinte e três metros acima do mar, ergue-se, o Monumento a Cristo Rei, a partir do qual se alcança uma panorâmica de 360° sobre o estuário do Tejo e as duas margens. É o terceiro maior lugar de peregrinação na Península Ibérica a par de Fátima e Santiago de Compostela e foi erigido no seguimento de uma promessa dos Bispos de Portugal ao Sagrado Coração de Jesus, a quem pediram que mantivesse o país afastado dos horrores da 2ª Guerra Mundial. É da autoria de Francisco Franco e foi inaugurado a 17 de Maio de 1959.



### Jardim do Rio

A cápsula envidraçada do elevador panorâmico da Boca do Vento dá acesso ao Jardim do Rio, recuperado pela autarquia, onde vale a pena largar âncoras. Apenas o zunir do vento e o bulício das águas se ouve neste espaço, onde em tempos estalavam zaragatas entre aguadeiros e habitantes quando a água escasseava no núcleo urbano. D. João V manda erigir um fontanário nesta nascente (1736), que chegou a abastecer as naus e caravelas dos Descobrimentos: em troca da água fresca sabiam-se aqui as novidades do outro lado do mundo.

### Museu Medieval

Nas ruas de Almada Velha localiza-se o Museu Medieval, que preserva um local arqueológico, albergando ainda um vasto espólio, referente a vários períodos da história da cidade. por isso, também lhe chamam Museu de Sítio.



### Museu Naval

Situado junto às margens do Tejo, na zona do Cais do Ginjal, o Núcleo Naval propõe ao visitante um mergulho no tempo, para ir ao encontro da ligação secular da área ribeirinha ao rio e ao mar.

### Jardim do Castelo

É esmagadora a paisagem que se avista a partir do miradouro do Castelo de Almada. Sobre as colinas de Lisboa, as duas pontes que atravessam o rio e o cintilar das águas. O jardim tem 2765 m2 de área. O espaço dispõe de um restaurante panorâmico. A fortificação foi erigida sobre sucessivas construções, a mais antiga das quais da época do domínio árabe (séc. XII).



### Casa da Cerca

Esta antiga quinta de recreio, que chegou a servir de aquartelamento às tropas de Junot, alberga o Centro de Arte Contemporânea. Onde antes passeavam damas de espartilho apertado, podem hoje visitar-se as exposições deste centro, dedicadas ao desenho e à áreas que tenham esta técnica como base (fotografia, arquitectura, design, pintura, escultura, entre outras). Para além dos núcleos de exposição e centro de documentação, a Casa da Cerca oferece um parque de escultura de ar livre.



### Jardim Botânico

Quem se senta no anfiteatro do Jardim Botânico pode deixar o olhar percorrer uma paisagem aberta sobre o casario das duas margens. Almada e Lisboa estendem-se de baixo do mesmo céu, separadas pelo rio e unidas pelas pontes sobre o Tejo. Chamam-lhe o Chão das Artes, porque nos seus 5600 m2 de área crescem espécies que dão origem a materiais usados nas artes plásticas ou que inspiram os principais nomes da História da Arte. Frondosos papiros nascendo de um espelho de água, a lembrar que com eles também se faz papel. Coloridos canteiros de flores simulando as cores do nascer e pôr do sol habituais nas pinturas de Monet. Aromáticas faixas de rosmaninho e alfazema, de cujas sementes se extrai o óleo usado na pintura para dissolver as cores. Há muitas curiosidades por descobrir sobre as espécies que aqui ganham raízes e atentam os sentidos. O jardim localiza-se na antiga horta da Casa da Cerca, um dos melhores exemplares de arquitectura setecentista do concelho.



### Museu da Cidade

A fachada modernizada da antiga Quinta dos Frades é o pronúncio de uma "viagem no tempo" muito especial. O Museu da Cidade conta de forma dinâmica e interactiva a história do concelho. Neste espaço, referenciado desde o séc. XIV, chegou a viver a poetisa Florbela Espanca. O espólio tem tocado muita gente, que ali revive memórias antigas, nos vários materiais. Dispõe de serviços educativos e de animação, centro de documentação, auditório, loja e uma cafeteria no jardim desta antiga quinta.



### Praça da Liberdade

A Praça da Liberdade é um dos pontos de encontro em Almada. Neste espaço há sempre gente nas esplanadas, crianças com bicicleta, jovens de patins em linha, e corridas por debaixo da fonte cibernética, que marca as linhas modernas e arrojadas desta praça. Esta zona é formada por uma galeria comercial, de um lado, e pelo Fórum Romeo Correia, do outro, que disponibiliza uma vasta oferta cultural, do cinema, à literatura, sem esquecer actividades para os mais pequeninos. No seguimento desta praça, destaca-se ainda o Parque Urbano Comandante Júlio Ferraz, uma encosta verdejante inclinada a Sul, e o Teatro Municipal de Almada, com uma das melhores salas do País.

### Convento dos Capuchos

No alto da Arriba Fóssil da Costa de Caparica, em frente ao mar, está implantado o Convento dos Capuchos. Lourenço Pires de Távora mandou erigir o edifício (1558), para albergar cerca de 40 frades franciscanos. A Câmara Municipal reabilitou o convento para receber iniciativas culturais. A visita aos jardins e miradouros é obrigatória, especialmente pela paisagem: a Serra de Sintra, a Torre de S. Julião e o Forte do Bugio, a faixa da Costa de Caparica a curvar até ao Cabo Espichel, tudo isto cabe nos olhos de quem se vem debruçar.



### Solar dos Zagallos

Nesta casa agrícola do séc. XVIII, hoje conhecida como Solar dos Zagallos, acontecem eventos culturais de grande relevo, nomeadamente ao nível da música, para além de se desenvolver um intenso trabalho ao nível das artes tradicionais. Além das actividades permanentes, interessa conhecer este edifício, os seus românticos jardins e as três capelas, que conservam um vasto espólio de azulejos, abarcando três séculos da história do azulejo em Portugal. Os estuques e os frescos das paredes e tectos do edifício também merecem um olhar atento.



### Teatro Municipal

O Teatro Municipal de Almada, o mais recente investimento da Câmara na área da cultura, é um espaço de referência, com uma programação de elevada qualidade, ao nível do teatro, da música e da dança. A sala principal, uma das melhores do país, tem capacidade para cerca de 450 pessoas, uma caixa de palco com 30 metros de altura, dois elevadores de palco e fosso para orquestra. A Companhia de Teatro de Almada é a companhia residente, fazendo a gestão artística do espaço, que conta ainda com uma sala experimental, um café-concerto uma cafeteria com esplanada e um atelier para crianças.

### Prove

A gastronomia típica do concelho tem sabor a mar, mas também se compõe de receitas de várias regiões do País, trazidas pelas vagas de migrantes que se instalaram no concelho. A mostra de Caldeiradas das Festas da Costa da Caparica e ao Concurso de Gastronomia, junta-se a Feira da Alma Alentejana (Junho), os pratos da Festa de Gastronomia de Cacilhas e os pratos e restaurantes de outras zonas do concelho como a Trafaria e o Porto Brandão. Caldeiradas, amêijoas à Bulhão Pato e a doçura requintadadas Claudinos são algumas das sugestões a não perder.

### Leve

Nalgumas lojas da Costa da Caparica e do Santuário a Cristo Rei, podem encontrar-se várias recordações do concelho de Almada, nomeadamente miniaturas do monumento do Redentor e artesanato com conchas e elementos alusivos ao mar.

### Veja

- Festas e comemorações**
- Festas da Costa da Caparica
    - Gastronomia e actividades culturais (Janeiro/Fevereiro)
  - Concurso Gastronómico do Concelho de Almada (Maio/Junho)
  - Burricadas - Tradição do início do século XX (Junio)
  - Festas da Cidade de Almada - Arraiais, Marchas e Quadras Populares (Junho)
  - Desfile de Marchas Populares nas principais artérias de Almada (Junho)
  - Procissão de São João da Ramalha (Junho)
  - Festas Populares de Cacilhas (Junho)
  - Feira da Alma Alentejana (Junho)
  - Festa do Solar dos Zagallos - Animação, gastronomia, exposições (Junho)
  - Festas da Cova da Piedade e procissão em honra de N.ª S.ª da Piedade (Setembro)
  - Festa da Gastronomia de Cacilhas e Procissão de N.ª Sr.ª do Bom Sucesso (Novembro)
  - Espectáculo de Fim de Ano - Fogo de artifício (Dezembro)
- Desporto**
- Grande Prémio Atlântico (Fevereiro)
  - Torneio Internacional de Andebol "Cidade de Almada" (semana anterior à Páscoa)
  - Meia Maratona na Areia (Maio)
- Cultura**
- Concerto de Ano Novo - Academia Almadense (Janeiro)
  - Mostra de Teatro de Almada (Fevereiro)
  - Comemorações e Concerto do 25 de Abril (Abril)
  - Tágides - Festival Internacional de Tunas - Academia Almadense (Maio)
  - Festival Sementes
    - Mostra Internacional de Artes para o Pequeno Público (Maio)
  - Ciclo "III Culturais" - Concertos de Música no Convento dos Capuchos (sábados de Julho)
  - Concerto de Música "Solstício de Verão"
    - Música clássica no Solar dos Zagallos (Julho)
  - Festival Internacional de Folclore (Julho)
  - Festival Internacional de Teatro de Almada (Julho)
  - Festa Amarela - Centro Cultural e Juvenil de Santo Amaro (Julho)
  - Feira Internacional de Artesanato - Costa da Caparica (Julho/Agosto)
  - Quinzena da Dança
    - Festival Internacional de Dança Contemporânea (Setembro/ Outubro)
  - Mês da Música (Outubro)
  - "Do Natal aos Reis em Coro" Natal em Almada - Concertos (Dezembro)
  - Tempo de Natal em Almada (Dezembro)
- Ambiente**
- Festa Verde
    - Venda de productos biológicos das escolas e actividades lúdicas (Maio)
  - Dia Europeu sem Carros e Semana Europeia da Mobilidade (Setembro)
  - Mercado de Natal Amigo da Terra (Dezembro)