

### Lugares a visitar

- Casa da Cerca  
- Centro de Arte Contemporáneo  
☎ +351 212 724 950  
Convento de los Capuchinos  
☎ +351 212 720 515  
Museo de la Ciudad  
☎ +351 212 734030  
Museo Medieval  
☎ +351 212 724 760  
Solar dos Zagallos  
☎ +351 212 947 000
- Monumento al Cristo Rey  
☎ +351 212 751 000  
Centro de Interpretación de la Mata dos Medos  
☎ +351 212 962 640  
Centro de Información de la Playa de la Reina  
☎ +351 212 918 270  
Fragata D.Fernando II e Glória  
☎ +351 917 841 149

### Urgencias

- Hospital Garcia de Horta  
☎ +351 212 940 294  
Policia de Seguridad Pública  
☎ +351 212 722 634 (Almada)  
☎ +351 212 558 530 (Laranjeiro)  
Guarda Nacional Republicana  
☎ +351 212 901 461 (Costa da Caparica)  
Línea Azul de Seguridad  
☎ +351 800 205 146
- Protección Civil  
☎ +351 212 946 577  
Bomberos Voluntarios  
☎ +351 212 722 290 (Almada)  
☎ +351 212 722 520 (Cacilhas)  
☎ +351 212 950 093 (Trafaria)  
Línea Nacional de Protección del Bosque  
☎ 117  
Línea Nacional de Emergencia  
☎ 112

**Concepto**  
Carlos Lima - Diseño  
Margarida Leal - Redacción  
Departamento de Comunicação

**Fotografía**  
Anabela Luis  
Joaquim Nabais  
José Carlos Nascimento  
Rosa Reis

**Colaboración**  
Gabinete de Toponimia

**Edición**  
**Câmara Municipal de Almada**  
Departamento de Comunicação  
Divisão de Turismo

**Ayuntamiento de Almada**

Divisão de Turismo  
☎ +351 212 739 340  
turismo@cma.m-almada.pt  
Puesto de Turismo de Cacilhas  
38°41'07.98" N 9°08'59.30" O  
☎ +351 212 739 342/5  
Puesto de Turismo da Costa da Caparica  
38°38'58" N 9°14'25" W  
☎ +351 212 900 071  
Departamento de Comunicação  
☎ +351 212 724 500

**Turismo Lisboa e Vale do Tejo**  
Delegação de Setúbal  
[www.turismolisboavaledotejo.pt](http://www.turismolisboavaledotejo.pt)  
☎ +351 265 539 120

**Pre-impresión e impresión**  
0000000000000  
**Tirada**  
20.000 exemplares

**Almada Informa**  
almadainforma@cma.m-almada.pt  
[www.m-almada.pt](http://www.m-almada.pt)  
[www.almadadigital.pt](http://www.almadadigital.pt)

- |   |  |
|---|--|
| <p><b>1</b> Antigo Astillero de Lisnave</p> <p><b>2</b> Fragata D. Fernando II e Glória</p> <p><b>3</b> Faro de Cacilhas</p> <p><b>4</b> Punto de Encuentro - Casa de la Juventude</p> <p><b>5</b> Castillo de Almada</p> <p><b>6</b> Núcleo Medieval Moderno - Museu do Sítio</p> <p><b>7</b> Casa da Cerca - Centro de Arte Contemporáneo</p> <p><b>8</b> Elevador Panorámico de la Boca del Vento</p> <p><b>9</b> Museo Naval</p> <p><b>10</b> Forum Municipal Romeu Correia</p> <p><b>11</b> Parque Urbano Comandante Júlio Ferraz</p> <p><b>12</b> Teatro Municipal de Almada</p> <p><b>13</b> Museo Ciudad de Almada</p> <p><b>14</b> Estádio Municipal José Martins Vieira</p> <p><b>15</b> Parque de la Paz</p> | <p><b>16</b> Complejo Municipal dos Deportes</p> <p><b>17</b> Cristo Rey</p> <p><b>18</b> Hospital Garcia de Orta</p> <p><b>19</b> Zona Comercial</p> <p><b>20</b> Solar dos Zagallos</p> <p><b>21</b> Convento de los Capuchinos</p> <p><b>22</b> Casa Amarela - Casa de la Juventude</p> <p><b>23</b> Centro de Monitorización e Interpretación Ambiental Acuario Virtual</p> <p><b>24</b> Centro de Ocio de S. João de Caparica</p> |
|---|--|

- LÍMITES ADMINISTRATIVOS
- RED VIARIA
- RED FERROVIARIA
- METROPOLITANO SUL DO TEJO
- ☎ Interfaz con el tren
- ☎ Interfaz con el barco
- ☎ Interfaz con el autobús
- ☎ Taxis
- P Aparcamiento
- INTERCAMBIADOR MULTIMODAL
- ESTACIÓN FERROVIARIA
- PARADA METROPOLITANO SUL DO TEJO
- ESTACIÓN FLUVIAL
- AEROPUERTO DE LISBOA
- METRO DE LISBOA



### Mar inmenso

Existen más de 50 playas, apetecibles todo el año, donde todavía hoy se puede asistir a la llegada de los barcos de pesca y al esfuerzo de los hombres del mar. El Paisaje Protegido de Arriba Fóssil de la Costa da Caparica, encimado por la Mata dos Medos, vuelve inconfundible el frente de playas de Almada. La violencia de las olas oceánicas de la Era Cuaternaria y el capricho de los elementos erosivos esculpieron esta ribera donde hay capas fósiles con unos 15 millones de años. El frente atlántico ofrece excelentes condiciones para practicar deportes náuticos y para competiciones nacionales e internacionales.

### Paseo Ribereño

El compás y las formas sugeridos por los cubos negros y blancos del Paseo Ribereño de la Trafaria son las líneas que un viejo lobo de mar trazó en la arena de una playa, para contar una aventura entre el Cielo y el Océano, invocando a héroes y figuras marinas fantásticas, tiempos de bonanza y de tempestad, historias felices y crueles... las mismas con que los hombres del mar tejan su vida.

### Refugios Verdes

Recorra la red de 17 parques y jardines, auténticos espacios de resistencia que Almada hizo nacer en el medio del paisaje urbano. Es indispensable pasar por el Parque da Paz, el gran pulmón de la ciudad, con 60 ha de área. Los caminos cruzan amplias zonas de césped y matas frondosas, espejos de agua y románticos rincones donde sólo se oye el bullicio del campo. En el medio de este suelo libre, también destaca el Monumento a la Paz, de José Aurélio, con 40 metros de longitud y 26 metros de altura.





Todavía hoy perduran los más antiguos vestigios humanos encontrados en Almada - los de una población fenicia con más de 5.000 años - pero por aquí también pasaron romanos y musulmanes.

El pueblo árabe dio nombre a la población - Al-Madan que significa La Mina - y aquí se edificó una fortaleza para vigilar el estuario del Tajo, en el siglo XII, donde hoy se localiza el Jardín del Castillo de Almada.

En 1190, D. Sancho concedió el primer foral a esta tierra de “buenos aires”, que vio atracar en la Fuente de la Pipa las embarcaciones que abastecían de agua fresca las carabelas de los Descubrimientos.

Por aquí mandaron la nobleza y la burguesía edificar casas de recreo, conventos y casas señoriales, muchas de las cuales todavía hoy pueden visitarse, que forman parte de los equipos municipales.

En Almada también se anticiparon algunos de los más importantes momentos de la Historia del País.

El 23 de julio de 1833, los Liberales vencían a los Miguelistas en la Batalla de la Cueva de la Piedad y el 4 de octubre de 1910 ya a los vientos de la orilla sur se agitaba la bandera republicana.

A principios del siglo XIX, el municipio se convierte en una importante isla industrial, atrayendo fijos de inmigrantes de varios puntos del país para trabajar en las fábricas de corcho, hilado y tejidos, molinero y astilleros.

Paralelamente, se forma un fuerte movimiento asociativo, reuniendo a almadenses y emigrantes, que acabó por marcar la personalidad colectiva del municipio.

Entre las décadas de 40 y 70 llegan nuevos flujos migratorios del interior del País, atraídos por la oferta de empleo de los astilleros de construcción naval de Lisnave y de Parry & Son.

La construcción del Puente 25 de Abril, en 1966, mejora significativamente el tráfico de personas y de mercancías entre las dos orillas, marcando indiscutiblemente el desarrollo de Almada, elevada a ciudad en 1973.

Pero sólo después de la Revolución del 25 de Abril se inicia un acelerado proceso de infraestructuración, ordenación y calificación del municipio, proyectando un futuro sostenible y solidario.



## Cristo Rey

Doscientos veintitrés metros por encima del mar, se levanta el Monumento al Cristo Rey, a partir del cual se divisa una panorámica de 360º sobre el estuario del Tajo y ambas orillas. Es el tercer mayor lugar de peregrinación en la Península Ibérica, junto con Fátima y Santiago de Compostela y se erigió en la secuencia de una promesa a los Obispos de Portugal al Sagrado Corazón de Jesús, al que pidieron que mantuviese el país alejado de los horrores de la 2ª Guerra Mundial. Es de la autoría de Francisco Franco y fue inaugurado el 17 de mayo de 1959.



## Jardín del Río

La cápsula acristalada del elevador panorámico de la Boca del Viento da acceso al Jardín del Río, recuperado por el ayuntamiento, donde vale la pena lanzar anclas.

En este espacio sólo se oye el zumbido del viento y el bullicio de las aguas, donde en tiempos se oía algazarra entre aguaderos y habitantes cuando el agua escaseaba en el núcleo urbano. D. João V manda erigir una fuente en este nacimiento (1736), que llegó a abastecer a los navíos y carabelas de los Descubrimientos: a cambio del agua fresca se sabían aquí las novedades del otro lado del mundo.

## Museo Medieval

En las calles de Almada Vieja se encuentra el Museo Medieval que preserva, un local arqueológico, albergando todavía una amplia herencia, referente a varios periodos de la historia de la ciudad. Por eso, también le llaman Museo de Sítio.



## Museo Naval

Situado junto a las orillas del Tajo, en la zona del Ojo de Buey, el Núcleo Naval propone al visitante un viaje en el tiempo, para ir al encuentro de la conexión secular del área ribereña al río y al mar.

## Jardín del Castillo

Es excepcional el paisaje que se divisa desde el mirador del Castillo de Almada. Sobre las colinas de Lisboa, los dos puentes que cruzan el río y el centellear de las aguas.

El jardín tiene 2765 m2 de área. El espacio dispone de un restaurante panorámico. La fortificación fue erigida sobre sucesivas construcciones. La más antigua de las cuales data de la época del dominio árabe (siglo XII).



## Casa da Cerca

Esta antigua casa de recreo, que llegó a servir de acuartelamiento a las tropas de Junot, alberga hoy el Centro de Arte Contemporáneo. Donde antes paseaban damas de corsé apretado, pueden hoy visitarse exposiciones, dedicadas al diseño y a áreas que tengan esta técnica como base (fotografía, arquitectura, diseño, pintura, escultura, entre otras).

Además de los núcleos de exposición y del centro de documentación, la Casa da Cerca ofrece un parque de escultura al aire libre.



## Jardín Botánico

Los que se sientan en el anfiteatro del Jardín Botánico pueden dejar que su mirada recorra un paisaje abierto sobre las casas de ambas orillas. Almada y Lisboa se extienden debajo del mismo cielo, separadas por el río y unidas por los puentes sobre el Tajo.

Le llaman el Suelo de las Artes, porque en sus 5600 m2 de área crecen especies que dan origen a materiales usados en las artes plásticas o que inspiraron los principales nombres de la Historia del Arte. Frondosos papiros naciendo de un espejo de agua, para recordar que con ellos también se hace papel.

Coloridos canchales de flores simulando los colores del amanecer y del crepúsculo habituales en las pinturas de Monet. Aromáticas bandas de romero y espliego, de cuyas semillas se extrae el aceite usado en la pintura para disolver colores.

Hay muchas curiosidades por descubrir sobre las especies que aquí echan raíces y despiertan los sentidos.

El jardín se localiza en la antigua huerta de la Casa da Cerca, uno de los mejores ejemplares de arquitectura del siglo XVIII del municipio. Se pueden solicitar visitas guiadas para conocer mejor el espacio.



## Museo de la Ciudad

La fachada modernizada de la antigua Quinta dos Frades es el preludio de un “viaje en el tiempo” muy especial.

El Museo de la Ciudad cuenta de forma dinámica e interactiva la historia del municipio.

En este espacio, referenciado desde el siglo XIV, llegó a vivir la poetisa Florbela Espanca.

Los restos han tocado a mucha gente, que allí revive antiguos recuerdos, en los varios soportes disponibles. Dispone de servicios educativos y de animación, centro de documentación, auditorio, tienda y una cafetería en el jardín de esta antigua casa.



## Plaza de la Libertad

La Plaza de la Libertad, caracterizada por líneas modernas y aireadas, es ya uno de los principales puntos de encuentro en la ciudad. Hay siempre gente en las terrazas, niños que andan en bicicletas, jóvenes en patines, carreras por debajo de los 22 chorros de agua de la fuente cibernética.

El espacio está formado por dos zonas edificadas, una galería comercial y el Forum Romeu Correia del otro lado, donde el encuentro está marcado con la cultura.

En el amplio espacio que las circundan existe todavía una pérgola gigante, que sobresale sobre el paisaje y el Parque Urbano Comandante Júlio Ferraz.

## Convento de los Capuchinos

En lo alto de la Arriba Fóssil de la Costa de Caparica, en frente al mar, está ubicado el Convento de los Capuchinos. Lourenço Pires de Távora mandó erigir el edificio (1558), para albergar a unos 40 frailes franciscanos.

El Ayuntamiento rehabilitó el convento para recibir iniciativas culturales. La visita a los jardines y miradores es obligatoria, especialmente por el paisaje: la Sierra de Sintra, la Torre de S. Julião y el Forte do Bugio, la franja de la Costa de Caparica que se curva hasta el Cabo Espichel, todo esto cabe en los ojos de los que se asoman.



## Solar dos Zagallos

En esta casa agrícola del siglo XVIII, hoy conocida como Solar dos Zagallos, se celebran eventos culturales de gran relevancia, principalmente en el área de la música, además de desarrollarse un intenso trabajo en cuanto a las artes tradicionales.

Además de las actividades permanentes, interesa conocer este edificio, sus románticos jardines y las tres capillas, que conservan un amplio legado de azulejos, abarcando tres siglos de la historia del azulejo en Portugal. Los estucados y los frescos de las paredes y techos también merecen una mirada atenta.



## Teatro Municipal

El Teatro Municipal de Almada es la más reciente inversión del Ayuntamiento en el área de la cultura, creando así un espacio de referencia que cuenta con una programación de teatro, música y danza de elevada calidad.

La sala principal está considerada como una de las mejores del país, con capacidad para cerca de 450 personas, un escenario con 30 metros de altura, dos elevadores y foso para orquesta.

La Companhia de Teatro de Almada es la compañía titular y hace la gestión artística del espacio, que cuenta también con una sala experimental, un café-concierto, una cafetería con terraza y un taller infantil.

## Prueba

La gastronomía típica del municipio tiene sabor a mar, pero también se compone de recetas de varias regiones del País, traídas por las olas de emigrantes que se instalaron en el municipio.

A la muestra de Caldeiradas de las Fiestas de la Costa da Caparica y al Concurso Gastronómico, se añade la Feria del Alma Alentejana, los platos de la Fiesta de Gastronomía de Cacilhas y los platos y restaurantes de otras zonas del municipio como la Trafaria y el Porto Brandão. Caldeiradas, ameijoas à Bilhão Pato y los dulces elaborados de los Claudinos son algunas sugerencias que no se debe perder.

## Lleve

En algunas tiendas de la Costa de Caparica y el Santuario del Cristo Rey, pueden encontrarse varios recuerdos del municipio de Almada, principalmente miniaturas del monumento al Redentor y artesanía con conchas y elementos alusivos al mar.

## Vea

### Fiestas y conmemoraciones

- Fiestas de la Costa da Caparica
- Gastronomía y actividades culturales (Enero/Febrero)
- Concurso Gastronómico de Almada (Mayo/Junio)
- Burricadas -Tradición del comienzo del siglo XX (Junio)
- Fiestas de la Ciudad de Almada -Verbenas, marchas y fiestas populares (Junio)
- Desfile de Marchas Populares en las principales arterias de Almada (Junio)
- Procesión de San Juan da Ramalha (Junio)
- Fiestas Populares de Cacilhas (Junio)
- Feria del Alma Alentejana (Junio)
- Fiesta del Solar dos Zagallos (Junio)
- Animación, gastronomía, exposiciones (Junio)
- Fiestas de la Cueva de la Piedad y procesión en honor a N.ª S.ª de la Piedad (Septiembre)
- Fiesta de la Gastronomía de Cacilhas y Procesión de N.ª Sr.ª del Buen Éxito en Cacilhas (Noviembre)
- Espectáculo de Fin de Año -Fuegos artificiales (Diciembre)

### Deporte

- Gran Premio Atlántico (Febrero)
- Torneo Internacional de Balonmano "Ciudad de Almada (Semana Santa)
- Medio Maratón en la Arena (Mayo)

### Cultura

- Concierto de Año Nuevo -Academia Almadense (Enero)
- Muestra de Teatro de Almada (Febrero)
- Conmemoraciones y Concierto del 25 de Abril (Abril)
- Tágides -Festival Internacional de Tunas -Academia Almadense (Mayo)
- Festival Semillas -Muestra Internacional de Artes para el Pequeño Público (Mayo)
- Ciclo III Culturas – conciertos de música – Convento dos Capuchos (Sábados de Julio)
- Concierto de Música "Solsticio de Verano" -Música clásica en el Solar dos Zagallos (Julio)
- Festival Nacional de Folclore (Julio)
- Festival Internacional de Teatro de Almada (Julio)
- Fiesta Amarilla -Centro Cultural y Juvenil de San Amaro (Julio)
- Feria Internacional de Artesanía -Costa de Caparica (Julio/Agosto)
- Quincena de la Danza -Festival Internacional de Danza Contemporánea (Octubre)
- Mes de la Música (Octubre)
- "De la Navidad a los Reyes en Coro" Navidad en Almada -Conciertos (Diciembre)
- Tiempo de Navidad en Almada (Diciembre)

### Medio ambiente

- Fiesta Verde -venta de productos biológicos de las escuelas y actividades lúdicas (Mayo)
- Día Europeo sin Coches y Semana Europea de la Movilidad (Septiembre)
- Mercado de Navidad Amigo de la Tierra